

# **Klavierfestival Lindlar feiert 2018 sein 10-jähriges Jubiläum**

**Kultur – Begegnung – Bildung**

**Eröffnungskonzert am 15. Juli 2018 um 14:00 Uhr  
mit Prof. Falko Steinbach (USA), Gabriel Ingliss (USA), Roman  
Salyutov (USA) und dem Symphonieorchester Bergisch  
Gladbach.**

Das Klavierfestival Lindlar findet in diesem Jahr bereits zum zehnten Mal statt. Prof. Falko Steinbach (USA), Gabriel Ingliss (USA) und Roman Salyutov (USA) eröffnen das Festival am 15. Juli 2018 um 14:00 Uhr feierlich im Kulturzentrum Lindlar mit einem besonderen Eröffnungskonzert zum 10. Jubiläumsjahr. Das Konzert wurde auf 14:30 Uhr vorverlegt, damit niemand auf die Highlights der Fußball-Weltmeisterschaft verzichten muss. Die Zuhörer und Zuhörerinnen werden mit Werken von Bach, Haydn und Mozart auf die kommenden Veranstaltungen eingestimmt. Ein besonderes Highlight: das Symphonieorchester aus Bergisch Gladbach begleitet die Protagonisten dieses Konzertes.

## **Ein Rückblick – vom Geheimtipp zum fest etablierten Klavier Festival der Region**

Zehn Jahre Internationales Klavier Festival Lindlar bedeutet auch zehn Jahre interkultureller Dialog. Von vier Kontinenten der Welt kamen Musik-Professoren, Experten, Solisten, Studenten und Meisterschüler aus insgesamt 29 Nationen nach Lindlar. Über 15.000 Liebhaber der klassischen Klaviermusik haben das Festival bis heute besucht. Mehr als 180 Konzerte wurden bis heute in Lindlar, Kürten-Dürscheid, Gummersbach, Bonn, Altenberg und anderen Regionen im Umfeld von Lindlar bis heute veranstaltet.

Mit dem akustisch herausragenden Kulturzentrum verfügt Lindlar über ideale Voraussetzungen und mit seinem musikalischen Leiter Prof. Falko Steinbach über einen Freund, der durch seine Familie eng mit Lindlar verbunden ist.

## **Die Musik als positives Bindeglied zwischen den Kulturen ist heute wichtiger und aktueller denn je**

„Die Musik ist die einzige Sprache der Welt, die alle Menschen verstehen können. Sie ist ein idealer Rahmen für Bildung und Entwicklung unserer Gesellschaft“ fasst Dr. Bernhard Wunder die Motivation des Katholischen Bildungswerkes Oberbergischer Kreis zusammen. Nicht zuletzt durch das kompositorische Werk von Prof. Falko Steinbach ist das Klavierfestival Lindlar bis heute auch ein gelebtes Plädoyer für klassische und neue Klaviermusik geblieben. Kein Festivaljahr verging, ohne dass dem Publikum dabei auch Neue Musik auf höchstem Niveau präsentiert wurde. Was anfangs von der überwiegenden Zahl des neugierigen Publikums als nur ungewohnt und fremdartig aufgenommen wurde, ist heute ein beliebter und wichtiger Teil der gesamten Veranstaltung.

„Die wachsende Beliebtheit der Veranstaltung kann aber sicherlich nach wie vor der bewährten Kombination aus dem hohen künstlerischen Niveau der internationalen und regionalen Künstler und deren Integration in regionalen Gastfamilien über den gesamten Veranstaltungszeitraum hinweg zugeschrieben werden“, fasst Willi Broich, Gemeindefereferent von St. Marien Kürten-Dürscheid, zusammen. In den ersten beiden Ferienwochen in Nordrhein-Westfalen leben die internationalen Meisterschüler/innen in lokalen Gastfamilien. „Hier geht es einzig und allein um die Leidenschaft zur schönsten Kunst der Welt - der Musik“, ergänzt Prof. Falko Steinbach.

„In der Zeit des Klavierfestivals zieht die Musik daher nicht nur in die Veranstaltungsorte, sondern auch in die Familien ein. Dadurch ist das Festival allgegenwärtig spürbar und erfüllt über den gesamten Veranstaltungszeitraum das Gemeindeleben mit Kultur, Bildung und Begegnung.“ beschreibt Dr. Georg Ludwig, Bürgermeister von Lindlar, den Flair des Klavierfestivals.

„Wir suchen den Dialog mit den umliegenden Gemeinden und der Wirtschaft. Gerne vermitteln wir hier weitere Konzerte und bieten so eine Partizipation am Erfolgsmodell des Klavierfestivals an. Das Festival soll sich auch weiterhin zu einer Institution in der gesamten Region etablieren.“ sagt Andreas Jansen von der Werbeagentur SugarPool aus Lindlar.

## **Der Meisterkurs und das Abschlusskonzert der Meisterschüler**

Der Meisterkurs für Klavier steht im Mittelpunkt des Festivals. Vom 15. bis zum 27. Juli 2018 werden die Teilnehmer von Prof. Falko Steinbach, Professorin Jeongwon Ham und Dr. Kevin Ayesh intensiv gefördert und unterrichtet.

Seit 2002 ist Prof. Falko Steinbach Leiter des Bereichs Klavier und Komposition an der University of New Mexico in Albuquerque. Schon in den Monaten vor dem Festival bereiten sich seine teilnehmenden Studenten intensiv auf den Aufenthalt in Lindlar und den Meisterkurs vor.

Auf zahlreichen Abendkonzerten in Kürten-Dürscheid, Gummersbach, Wipperfürth und Lindlar, beeindrucken die Pianisten und Pianistinnen die Besucher mit über 20 - größtenteils kostenlosen - Konzerten an zahlreichen Veranstaltungsorten.

Den Höhepunkt und gleichzeitig den Abschluss des zweiwöchigen Klavierfestivals bildet das Abschlusskonzert, das am 27. Juli 2018 um 19:00 Uhr im Kulturzentrum Lindlar stattfindet. Die Teilnehmer des Meisterkurses stellen ein abwechslungsreiches Jubiläums-Programm mit Werken der klassischen Musik für die Besucher auf die Beine, welches in den kommenden Wochen laufend auf der Internetseite [www.klavierfestival-lindlar.de](http://www.klavierfestival-lindlar.de) aktualisiert wird.

Eintrittskarten für Eröffnungs/Abschlusskonzert (13,- /10,- € + Gebühr) gibt es im Vorverkauf bei Spielwaren Pfeifer, EDEKA-Markt Braun und bei LindlarKultur (im Rathaus Lindlar, Tel. 02266-96400). Kartenreservierungen unter [lindlarkultur@lindlar.de](mailto:lindlarkultur@lindlar.de), Tageskasse: 15,-/12,- €.

Eintrittskarten für das Konzert in Halle 32 in Gummersbach sind an der Abendkasse erhältlich. Bei allen anderen Konzerten in Lindlar und Kürten-Dürscheid ist der Eintritt frei. Spenden sind aber willkommen.

## **Neues Format „Konzert in sieben Gängen“**

Wenn genügend Interessenten zusammen kommen, wird es laut dem Veranstalter in diesem Jahr erstmalig ein ganz besonderes Highlight geben - ein Konzert für Freunde und Förderer des Klavierfestivals. Eingebunden in die regionale Gastronomie ist eine hochkarätige Konzertveranstaltung geplant, in dessen Rahmen das musikalische und kulinarische Programm in sieben begleitenden, ausgesuchten Menü-Gängen eng aufeinander abgestimmt werden. Der Preis wird voraussichtlich bei 120,- EUR je Person liegen und soll nicht nur die kulinarische und künstlerische Qualität garantieren. Der Erlös des Konzertes kommt vielmehr dabei der Finanzierung des Festivals und kommt zu 100% der Finanzierung des Klavierfestivals 2019 zugute. Die Veranstalter erhoffen sich von diesem Format eine finanzielle Unterstützung des Festivals. Weitere Informationen zu diesem Konzert werden im Verlauf des Aprils noch unter [www.klavierfestival-lindlar.de](http://www.klavierfestival-lindlar.de) veröffentlicht. Interessierte Teilnehmer können sich schon jetzt ein Ticket per E-Mail unter [freunde@klavierfestival-lindlar.de](mailto:freunde@klavierfestival-lindlar.de) sichern.

## **Ausblick auf die kommenden Festivaljahre**

Natürlich hat sich das Klavierfestival über die letzten 10 Jahre – besonders im Zusammenhang mit dem Programm und den Veranstaltungsorten – verändert. Den drei Säulen „Kultur, Bildung und Begegnung“ ist das Klavierfestival jedoch bis heute treu geblieben. Es macht sozusagen den Kern dieser Veranstaltung aus.

„Denn das Klavierfestival Lindlar war, ist und soll auch in Zukunft eine nicht kommerzielle Veranstaltung bleiben. Daher ist sie immer auf eine breite Unterstützung in der Gesellschaft und auch auf Spenden angewiesen, um die Konzerte auch in Zukunft einem breiten Publikum möglichst kostenfrei anbieten zu können.“ bemerkt Doris Kisters, Kulturamt Lindlar, ohne deren ehrenamtliches Engagement die Umsetzung des Festivals kaum möglich wäre.

Bis heute hat es noch kein Festivaljahr gegeben, in dem die Durchführung der Veranstaltung im kommenden Jahr zu 100% finanziell abgesichert war. Dennoch oder gerade deswegen sehen die Träger die Zukunft des Festivals mit großem Optimismus entgegen. "Mit etwas Glück und genügend Unterstützung durch private, öffentliche und gewerbliche Förderer wird das Klavier Festival Lindlar also auch in den kommenden Jahren fester

Bestandteil der Kulturlandschaft in den Lindlar bleiben." hält Andreas Jansen, Geschäftsführer von SugarPool GmbH, einem der Träger des Festivals fest.

"Wir möchten auch in Zukunft ein breites Publikum für klassische Musik begeistern. Dem bewährten Dreiklang Kultur, Bildung und Begegnung werden wir aber auch auch in den kommenden Jahren treu und immer offen für neue Ideen bleiben." betont Werner Sülzer, Vorsitzender des Fördervereins für Musik in Lindlar.

Zur Absicherung der zukünftigen künstlerischen und pädagogischen Arbeit sucht der Veranstalter in Zukunft einen motivierten Hauptsponsor und private und gewerbliche Sponsoren für Studienstipendien, der das Festival jährlich mit einem Festbetrag von bis zu 15.000,- EUR unterstützt. Als Gegenleistung bietet der Veranstalter großzügige mediale Unterstützung an. In den vergangenen Jahren haben viele Unterstützer das Festival begleitet, wie z.B. Kulturstiftung der Kreissparkasse Köln, Belkaw GmbH Bergisch Gladbach, Knappertsbusch-Stiftung Overath, Lindlar, Gemeinde Lindlar, Erzbistum Köln, Abteilung Bildung und Kultur, Kirchengemeinde Sankt. Severin Lindlar, Volksbank Berg e.G., Ingrid Hoffmann Stiftung Euskirchen, Katholisches Bildungswerk Oberbergischer Kreis, Förderverein für Musik in Lindlar, und viele private und gewerbliche Spenderinnen und Spender.

Die ersten zwei Wochen der Sommerferien in Lindlar gehören hoffentlich noch viele weitere Jahre dem Klavierfestival Lindlar und seinen vielen Freunden aus der ganzen Welt.

## **Eckdaten:**

**Festivalzeitraum**                      **15.07 bis 27.07.2018**

**Öffentlicher Meisterkurs**              Prof. Falko Steinbach,  
Prof. Jeongwon Ham und Dr. Kevin Ayesch.

### Informationen und Anmeldung

Doris Kisters

Borromäusstraße 1, 51789 Lindlar,

Telefon: +49 2266 96400,

E-Mail: [doris.kisters@lindlar.de](mailto:doris.kisters@lindlar.de)

- Sonntag, 15. Juli, 14:00 Uhr**      **Einführung in das Eröffnungskonzert**  
**Sonntag, 15. Juli, 14:30 Uhr**      **Beginn Eröffnungskonzert**  
 Prof. Falko Steinbach | Klavier  
 Gabriel Ingliss | Klavier  
 Roman Salyutov | Klavier  
 Symphonieorchester Bergisch Gladbach  
 Kulturzentrum Lindlar,  
 Vorverkauf: Eintritt: 13,- € zzgl. 1,- €  
 Schüler: 10,- € zzgl. 1,- €  
 Abendkasse: Eintritt: 15,- €  
 Schüler: 12,- €  
 Kinder bis 12 Jahren frei
- Sonntag, 22. Juli, 17:00 Uhr**      **Bildung, Dialog und Musik  
 im Kulturzentrum**  
 Klavier hören, erleben, erfahren  
 Moderation: Dr. Hubert Grunow  
 Kulturzentrum Lindlar
- Bildungs-Begleitveranstaltungen** 15.07. Lindlar, 14.07. Kürten-Dürscheid  
 Konzert-Einführung in das  
 Eröffnungskonzert um 14:00 Uhr
22. Juli, 17:00 Uhr Bildung, Dialog und  
 Musik im Kulturzentrum  
 Kulturzentrum Lindlar
- Beethovenjubiläum 2020**      Anlässlich des 250. Geburtstags möchte sich  
 des      das Klavierfestival Lindlar im Rahmen  
 programmatisch      Beethovenjubiläums 2020
- van      beteiligen. Es wird zwei Klavierkonzerte mit  
 einem Schwerpunkt rund um das  
 kompositorische Werk von Ludwig  
 Beethoven geben.
- Freitag, 18. Juli, 19:00 Uhr**      **Konzert und Lesung mit Aeham Ahmad –  
 dem Pianisten aus den Trümmern  
 Syriens, St. Marien, Kürten-Dürscheid**
- Freitag, 19. Juli, 19:00 Uhr**      **Konzert und Lesung mit Aeham Ahmad –  
 im Kulturzentrum Lindlar**

<b>Freitag, 27. Juli, 19:00 Uhr</b>	<b>Abschlusskonzert</b> der Meisterschüler Kulturzentrum Lindlar, Vorverkauf: Eintritt: 13,- € zzgl. 1,- € Schüler: 10,- € zzgl. 1,- € Abendkasse: Eintritt: 15,- € zzgl. 1,- € Schüler: 12,- € zzgl. 1,- € Kinder bis 12 Jahren frei
<b>Vom 15.07 bis zum 27.07</b>	<b>Nahezu tägliche Klavierkonzerte</b> Kulturzentrum Lindlar, jeweils um 19:00 Uhr Wipperfürth, Gummersbach Kirche St. Nikolaus, Kürten-Dürscheid
<b>Aktuelles Programm</b>	Alle Termine und weitere Informationen werden laufend im Internet unter <a href="http://www.klavierfestival-lindlar.de">www.klavierfestival-lindlar.de</a> aktualisiert
<b>Träger der Veranstaltung</b>	LindlarKultur Kath. Bildungswerk Oberberg Förderverein für Musik in Lindlar e.V. SugarPool GmbH Katholische Kirchengemeinde St. Marien, Kürten Kath. Bildungswerk Rheinberg
<b>Presse-Kontakt:</b>	Andreas Jansen SugarPool GmbH Am Weilsberg 11, 51789 Lindlar Telefon: 02266 - 90 41 77 0 <a href="http://www.sugarpool.de">www.sugarpool.de</a> , <a href="mailto:a.jansen@sugarpool.de">a.jansen@sugarpool.de</a>

Texte, Fotos, Logos und sonstige Informationen stehen der Presse unter [www.klavierfestival-lindlar.de](http://www.klavierfestival-lindlar.de) zur freien Nutzung zur Verfügung. Bitte versehen Sie genutzte Fotos mit einem Urheberrechts-Vermerk zum jeweiligen Fotografen.